**2014-2015学年第二学期本科公选课安排表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程  类别 | 课程名称 | 学分 | 周学时 | 总学时 | 课程开设时间段（每个时间段一个班/每个格子内） | | | | | |
| 星期一 | | 星期二 | | 星期四 | |
| 7、8节 | 晚上 | 7、8节 | 晚上 | 7、8节 | 晚上 |
| 自  然  科  学  类 | 《计算机安装与维护》 | 2 | 2 | 32 | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 《办公自动化》 | 2 | 2 | 32 |  |  | √ | √ | √ | √ |
| 《真空管道交通概论》 | 2 | 2 | 32 |  |  | √ | √ | √ | √ |
| 《物理学与东方文明》 | 2 | 2 | 32 | √ | √ | √ |  | √ |  |
| 《化学与健康》 | 2 | 2 | 32 | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 《计算机网络》 | 2 | 2 | 32 | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 《嵌入式系统开发》 | 2 | 2 | 32 | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 《C++程序设计》 | 2 | 2 | 32 | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 《开关电源技术》 | 2 | 2 | 32 | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 《SolidWorks》 | 2 | 2 | 32 | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 人  文  社  科  类 | 《上市公司商业案例分析》 | 2 | 2 | 32 | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 《酒水知识与调酒技术》 | 2 | 2 | 32 | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 《韩国语》 | 2 | 2 | 32 | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 《大学生性心理健康教育》 | 2 | 2 | 32 | √ | √ | √ | √ | √ | √ |

**2014-2015学年第二学期本科公选课安排表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程  类别 | 课程名称 | 学分 | 周学时 | 总学时 | 课程开设时间段（每个时间段一个班/每个格子内） | | | | | |
| 星期一 | | 星期二 | | 星期四 | |
| 7、8节 | 晚上 | 7、8节 | 晚上 | 7、8节 | 晚上 |
| 人文社科 | 《中外民俗》 | 2 | 2 | 32 | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 创新  创业教育 | 《创业管理》 | 2 | 2 | 32 | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 艺  术  体  育  类 | 《单车文化与安全》 | 2 | 2 | 32 | √ |  | √ |  | √ | √ |
| 《瑜伽课》 | 2 | 2 | 32 | √ | √ |  |  | √ | √ |
| 《轮滑》 | 2 | 2 | 32 | √ |  | √ |  | √ |  |
| 《音乐鉴赏1》 | 2 | 2 | 32 | √ | √ | √ | √ | √ |  |
| 《音乐鉴赏2》 | 2 | 2 | 32 | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 《音乐鉴赏3》 | 2 | 2 | 32 | √ | √ | √ |  | √ | √ |
| 《音乐鉴赏4》 | 2 | 2 | 32 | √ | √ | √ | √ | √ |  |
| 《舞蹈鉴赏1》 | 2 | 2 | 32 | √ | √ | √ | √ | √ |  |
| 《舞蹈鉴赏2》 | 2 | 2 | 32 | √ | √ | √ |  | √ | √ |
| 《戏曲鉴赏》 | 2 | 2 | 32 | √ |  | √ |  | √ |  |
| 《戏剧鉴赏》 | 2 | 2 | 32 | √ |  | √ | √ | √ | √ |
| 《影视鉴赏1》 | 2 | 2 | 32 | √ |  | √ |  | √ | √ |

**2014-2015学年第二学期本科公选课安排表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程  类别 | 课程名称 | 学分 | 周学时 | 总学时 | 课程开设时间段（每个时间段一个班） | | | | | |
| 星期一 | | 星期二 | | 星期四 | |
| 7、8节 | 晚上 | 7、8节 | 晚上 | 7、8节 | 晚上 |
| 艺  术  体  育  类 | 《影视鉴赏2》 | 2 | 2 | 32 | √ | √ | √ |  | √ | √ |
| 《书法鉴赏》 | 2 | 2 | 32 |  | √ |  | √ |  |  |
| 《美术鉴赏》 | 2 | 2 | 32 |  | √ |  |  |  | √ |
| 《艺术导论》 | 2 | 2 | 32 | √ |  | √ |  | √ |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**2014-2015学年第二学期高职公选课安排表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程  类别 | 课程名称 | 学分 | 周学时 | 总学时 | 课程开设时间段（每个时间段一个班） | | | | | |
| 星期一 | | 星期二 | | 星期四 | |
| 7、8节 | 晚上 | 7、8节 | 晚上 | 7、8节 | 晚上 |
| 人文社科类 | 《韩国语》 | 2 | 2 | 32 | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 《大学生性心理健康教育》 | 2 | 2 | 32 | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 自然科学类 | 《计算机网络》 | 2 | 2 | 32 | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 《嵌入式系统开发》 | 2 | 2 | 32 | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 《开关电源技术》 | 2 | 2 | 32 | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| 艺  术  体  育  类 | 《音乐鉴赏1》 | 2 | 2 | 32 | √ | √ | √ | √ | √ |  |
| 《音乐鉴赏2》 | 2 | 2 | 32 | √ | √ | √ | √ | √ |  |
| 《音乐鉴赏3》 | 2 | 2 | 32 | √ | √ | √ | √ | √ |  |
| 《舞蹈鉴赏》 | 2 | 2 | 32 | √ |  | √ | √ | √ | √ |
| 《戏曲鉴赏》 | 2 | 2 | 32 |  | √ |  | √ |  |  |
| 《戏剧鉴赏》 | 2 | 2 | 32 | √ | √ |  | √ | √ | √ |
| 《影视鉴赏》 | 2 | 2 | 32 | √ |  | √ | √ | √ | √ |
| 《书法鉴赏》 | 2 | 2 | 32 |  |  | √ |  | V |  |

**2014-2015学年第二学期高职公选课安排表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程  类别 | 课程名称 | 学分 | 周学时 | 总学时 | 课程开设时间段（每个时间段一个班） | | | | | |
| 星期一 | | 星期二 | | 星期四 | |
| 7、8节 | 晚上 | 7、8节 | 晚上 | 7、8节 | 晚上 |
| 艺  术  体  育  类 | 《美术鉴赏》 | 2 | 2 | 32 | √ |  |  | √ |  |  |
| 《艺术导论》 | 2 | 2 | 32 |  | √ |  | √ |  | √ |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**2014-2015学年第二学期公共艺术类实践选修课安排表（本专科）**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程  类别 | 课程名称 | 学分 | 周学时 | 总学时 | 课程开设时间段（每个时间段一个班） | | | | | |
| 星期一 | | 星期二 | | 星期四 | |
| 7、8节 | 晚上 | 7、8节 | 晚上 | 7、8节 | 晚上 |
| 艺  术  体  育  类 | 《合唱表演》 | 2 | 2 | 32 |  | √ |  | √ |  |  |
| 《舞蹈形体与舞蹈表演训练》 | 2 | 2 | 32 |  | √ |  | √ |  | √ |
| 《简谱视唱》 | 2 | 2 | 32 |  |  | √ |  | √ |  |
| 《书法》 | 2 | 2 | 32 | √ |  |  |  |  | √ |
| 《国画》 | 2 | 2 | 32 |  |  | √ |  | √ |  |
| 《礼仪与模特》 | 2 | 2 | 32 | √ |  |  |  |  |  |
| 《歌唱》 | 2 | 2 | 32 |  |  |  | √ |  |  |
| 《台词艺术》 | 2 | 2 | 32 |  | √ |  |  |  |  |
| 《流行音乐与hip-pop音乐》 | 2 | 2 | 32 |  | √ |  |  |  |  |
| 《手工制作》 | 2 | 2 | 32 |  |  | √ |  |  |  |
| 《硬笔书法训练》 | 2 | 2 | 32 |  | √ |  | √ |  |  |
| 器乐演奏 | 2 | 2 | 32 |  |  |  |  |  | √ |
| 《戏剧表演》 | 2 | 2 | 32 |  |  | √ |  |  |  |